

Piano pluriennale 2023-2025  
Settore “Arte, attività e beni culturali”

## **Bando per la presentazione di progetti**

### **Soluzioni innovative per la valorizzazione di Luoghi, Patrimoni Culturali, Paesaggistici e Comunitari<sup>1</sup>**

*Scadenza 30 maggio 2025 – ore 12.00*

#### **Premessa**

Con il presente bando, la Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno (d’ora in poi “Fondazione”) regola le procedure e disciplina le modalità per la presentazione di progetti esecutivi da parte dei soggetti indicati al successivo articolo 4 (“Soggetti responsabili”).

La partecipazione al presente bando comporta, da parte di ciascun Soggetto responsabile e di ciascun soggetto componente l’eventuale rete di partenariato, l’integrale accettazione e rispetto di tutte le disposizioni contenute nel bando stesso, nel Regolamento attività istituzionale<sup>2</sup>, nel Regolamento del conflitto di interessi<sup>3</sup> e nel formulario telematico da utilizzare per la presentazione dei progetti disponibile sul portale [contributi.fondazionecarisap.it](http://contributi.fondazionecarisap.it).

#### **1. Obiettivi**

Il bando mira a sostenere progetti innovativi finalizzati alla valorizzazione di luoghi, patrimoni culturali, paesaggistici e comunitari nel territorio di riferimento della Fondazione. Gli obiettivi principali sono:

- a. favorire la fruizione, l’accessibilità e la visibilità mediante l’adozione di soluzioni tecnologiche e metodologie innovative;
- b. promuovere iniziative di valorizzazione, che prevedano una ricaduta anche in termini occupazionali e di sviluppo economico;
- c. rafforzare la collaborazione tra enti pubblici, privati e organizzazioni della società civile e la partecipazione attiva delle comunità locali.

#### **2. Progetti ammissibili**

Sono ritenute ammissibili iniziative volte a:

- Migliorare la fruizione di luoghi, patrimoni culturali, paesaggistici e comunitari tramite progetti che si avvalgano di metodologie innovative e tecnologie emergenti (a titolo esemplificativo e non esaustivo: app, realtà aumentata/virtuale, intelligenza artificiale).

---

<sup>1</sup> Si includono: **Spazi fisici e simbolici** che costituiscono punti di riferimento per una comunità. Possono essere piazze, edifici storici, parchi, o anche ambienti naturali significativi. Rappresentano il contesto in cui si svolgono le relazioni sociali, culturali e identitarie. **Patrimoni Culturali** come musei, monumenti, opere d’arte, siti archeologici, etc, che riflettono la storia e la cultura di un territorio. **Patrimoni Paesaggistici**, ossia paesaggi naturali e culturali, intesi non solo come bellezze naturali ma anche come ambienti trasformati dall’interazione tra uomo e natura nel tempo. Possono includere luoghi e parchi naturali, aree agricole e giardini storici. **Patrimoni Comunitari**: luoghi d’incontro, spazi condivisi che favoriscono il senso di appartenenza e di relazione. Possono includere centri culturali, biblioteche, case di quartiere o luoghi simbolici che favoriscono l’interazione sociale.

<sup>2</sup> <https://www.fondazionecarisap.it/wp-content/uploads/2021/05/Regolamento-attivita-istituzionale.pdf>.

<sup>3</sup> [https://www.fondazionecarisap.it/wp-content/uploads/2021/05/Regolamento-conflitto-di-interessi\\_Rev01\\_2005-07-22\\_21.pdf](https://www.fondazionecarisap.it/wp-content/uploads/2021/05/Regolamento-conflitto-di-interessi_Rev01_2005-07-22_21.pdf).



- Proporre esperienze culturali innovative e immersive, con percorsi personalizzati e strumenti digitali per migliorare l'accessibilità e l'attrattività, anche con metodologie di gamification per coinvolgere un pubblico ampio, inclusi giovani e famiglie.
- Promuovere reti e sinergie che contribuiscano a creare o rafforzare l'integrazione tra risorse esistenti migliorandone la visibilità, la partecipazione attiva della comunità e la fruizione inclusiva da parte di un pubblico ampio, dando impulso all'economia locale e generando flussi turistici.

### **3. Risorse disponibili**

- Importo totale stanziato: € **360.000**
- Contributo massimo concedibile per progetto: € **72.000**
- Cofinanziamento richiedibile alla Fondazione: fino all'80% del costo totale del progetto. La quota restante sarà a carico del Soggetto responsabile tramite risorse proprie o di soggetti terzi.

### **4. Soggetti responsabili**

Possono partecipare al presente bando:

- Organizzazioni del Terzo Settore.
- Cooperative sociali.
- Imprese sociali.
- Soggetti di carattere privato senza scopo di lucro, con o senza personalità giuridica, purché organizzati e formalmente costituiti per atto pubblico o registrato o per scrittura privata autenticata.

### **5. Requisiti e condizioni**

- a. Il Soggetto responsabile deve avere sede legale e/o operativa in uno dei comuni di riferimento della Fondazione<sup>4</sup>.
- b. Ogni Soggetto responsabile può presentare un solo progetto a valere sul presente bando.
- c. La partecipazione al presente bando esclude la possibilità, per uno stesso Soggetto responsabile, di presentare progetti sul bando "Manifestazioni Culturali ed Eventi 2025", pena l'inammissibilità di tutti i progetti presentati.
- d. Non sono ammessi Soggetti responsabili che beneficiano di contributi da parte della Fondazione non ancora rendicontati alla data di pubblicazione del presente bando.
- e. Qualora il luogo o il patrimonio interessato sia di proprietà di terzi, è obbligatorio instaurare un partenariato con il proprietario. Tale collaborazione deve essere formalizzata attraverso una specifica lettera di partenariato.
- f. Le spese per attrezzature sono ammissibili fino ad un massimo del 60% del costo totale del progetto e devono essere documentate da specifici e aggiornati preventivi di spesa.
- g. Le spese per eventuali lavori di ristrutturazione sono ammissibili fino ad un massimo del 20% del costo totale del progetto e devono essere documentate da specifici e aggiornati preventivi di spesa.
- h. Le proposte progettuali devono includere il cronoprogramma delle attività.

---

<sup>4</sup> La Fondazione ha sede legale in Ascoli Piceno, Corso Mazzini, 190 e svolge la sua attività nei comuni di: 1) Ascoli Piceno, 2) S. Benedetto del Tronto, 3) Amandola, 4) Offida, 5) Acquasanta Terme, 6) Acquaviva Picena, 7) Appignano del Tronto, 8) Arquata del Tronto, 9) Castel di Lama, 10) Castignano, 11) Castorano, 12) Colli del Tronto, 13) Comunanza, 14) Cossignano, 15) Cupra Marittima, 16) Folignano, 17) Force, 18) Grottammare, 19) Maltignano, 20) Massignano, 21) Monsampolo del Tronto, 22) Montalto Marche, 23) Montedinove, 24) Montefalcone Appennino, 25) Montefortino, 26) Montegallo, 27) Montelparo, 28) Montemonaco, 29) Montepandone, 30) Palmiano, 31) Ripatransone, 32) Roccafluvione, 33) Rotella, 34) S. Vittoria in Matenano, 35) Servigliano, 36) Smerillo, 37) Spineto, 38) Venarotta.



## 6. Modalità di presentazione dei progetti

I progetti devono essere presentati tramite il portale <https://contributi.fondazioneclarisap.it> (sezione “Bandi”), selezionando la sezione “Luoghi, Patrimoni Culturali, Paesaggistici e Comunitari”, compilando il formulario telematico e inviandolo tramite il portale stesso. Successivamente all’invio telematico tramite portale, per completare la procedura è obbligatorio trasmettere via PEC una copia del formulario compilato all’indirizzo: [fondazioneclarisap@pec.fondazioneclarisap.com](mailto:fondazioneclarisap@pec.fondazioneclarisap.com) entro e non oltre il termine delle ore 12.00 del **30 maggio 2025**.

Fa fede la documentazione trasmessa via PEC.

## 7. Procedura di selezione e criteri di valutazione

La selezione delle proposte progettuali si articola in tre fasi:

### *I. Ammissibilità formale:*

- Verifica del rispetto dei requisiti del bando.
- Coerenza con le finalità del bando e ricaduta sull’ambito territoriale di riferimento della Fondazione.

### *II. Ammissibilità sostanziale:*

- **Affidabilità e capacità organizzativa del Soggetto responsabile e della rete di partenariato (25%)**. Si valutano i seguenti aspetti: funzionalità, adeguatezza organizzativa e capacità del Soggetto responsabile di realizzare il progetto; numero, tipologia e natura dei partner (pubblici o privati), loro affidabilità, coerenza con il progetto e modalità della collaborazione; eventuale presenza di co-finanziatori.
- **Completezza e coerenza del progetto (30%)**. Si valutano i seguenti aspetti: coerenza della proposta progettuale con le finalità del bando; presenza di dati e informazioni pertinenti e completi; chiarezza della strategia e misurabilità dei risultati; congruità delle risorse richieste e pertinenza dei preventivi di spesa; immediata cantierabilità del progetto.
- **Impatto (25%)**. Si valutano i seguenti aspetti: significatività del luogo/patrimonio interessato; impatto che il progetto può generare sulla comunità, anche in termini di numero di beneficiari attesi, di attrattività, di promozione del territorio attraverso idonei strumenti di comunicazione; capacità di coinvolgere soggetti con fragilità e di generare nuove opportunità di lavoro.
- **Sostenibilità (10%)**. Si valutano i seguenti aspetti: compatibilità con gli obiettivi dello sviluppo sostenibile per quanto concerne le dimensioni dell’economia, dell’ambiente e della società; idoneità dei cambiamenti generati dal progetto a durare nel tempo anche oltre il sostegno della Fondazione.
- **Innovatività (10%)**. Si valutano i seguenti aspetti: proposta di metodologie e strumenti innovativi; proposta di soluzioni che migliorino significativamente l’esperienza di fruizione delle risorse interessate; modalità innovative di partecipazione e interazione della comunità.

### *III. Decisione finale*

La Fondazione assegna i contributi sulla base della valutazione complessiva e comparativa. Il giudizio della Fondazione è insindacabile.

## 8. Progetti non ammissibili

Non saranno ammessi i progetti che non rispettano i requisiti, i termini, le condizioni e le procedure specificate nel bando. Ogni proposta deve attenersi integralmente alle disposizioni stabilite per essere considerata valida ai fini della selezione.

## 9. Comunicazione dei risultati e rapporti con la Fondazione

A conclusione della procedura di selezione, l’elenco dei progetti ammessi a contributo sarà pubblicato sul sito internet della Fondazione [www.fondazioneclarisap.it](http://www.fondazioneclarisap.it).



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI ASCOLI PICENO

Specifiche indicazioni saranno eventualmente fornite con formale comunicazione di assegnazione del contributo da parte della Fondazione. Resta salvo, in qualsiasi momento della procedura, il diritto della Fondazione di prorogare, sospendere o revocare il bando senza che ciò dia luogo ad alcuna pretesa di risarcimento, indennizzo o altro titolo.

**10. Informazioni e supporto**

Per assistenza contattare: [fondazionecarisap@fondazionecarisap.it](mailto:fondazionecarisap@fondazionecarisap.it).

**11. Revoca dei contributi**

Il contributo sarà revocato se il progetto non viene avviato, gestito e concluso nei termini e nelle modalità stabilite dalla Fondazione.